

Les histoires de Paris

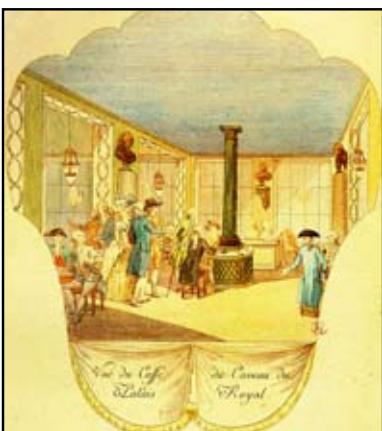
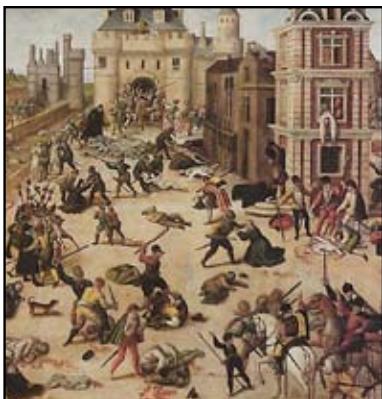
(XVI^e-XVIII^e siècle)

Colloque international du Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des lettres (CIEL, Université Laval, Québec)

Musée de la civilisation, Québec
22-25 septembre 2010

Sous la direction de
Thierry Belleguic (Université Laval, Québec) et
Laurent Turcot (Université du Québec à Trois-Rivières)
et sous le parrainage de la Ville de Paris

PROGRAMME



PROBLÉMATIQUE

Qu'il s'agisse de considérations sur la voirie ou les projets d'embellissement, sur les aspects sociaux, économiques ou politiques de la ville, sur l'architecture, la naissance du tourisme ou l'apparition du promeneur urbain, qu'il s'agisse des chroniques intimes ou officielles qui en ont scandé et organisé les péripéties, qu'il s'agisse encore du faste des entrées royales ou de la misère du peuple, des rumeurs ou des modes, des peintures ou des fictions qui l'ont mis en scène, le Paris d'Ancien Régime a fait l'objet depuis plusieurs décennies de nombreux travaux qui ont collectivement contribué tant à la restitution de la réalité « historique » de la capitale qu'à la mise au jour d'un imaginaire de la ville tissé au fil des représentations. Sociologues, anthropologues, historiens, spécialistes de l'urbanisme ou de l'architecture, mais aussi littéraires, historiens de l'art, ou encore spécialistes de l'histoire des mentalités ont ainsi, chacun selon les paradigmes de leur discipline, les champs de leur corpus et les horizons de leur théorie, proposé un contenu spécifique à l'Histoire de Paris, de ses lieux, de ses monuments, de ses habitants, des événements, heureux ou tragiques, officiels ou anonymes, collectifs ou individuels, qui s'y sont produits.

Des récits de fondation à l'horizon uchronique, des entrées royales aux archives de la police, des témoignages de voyageurs aux mémoires de citadins, des antiquités aux grands chantiers d'embellissement, du Louvre au Parlement, de l'Hôtel à la rue, des halles aux jardins, du tâcheron au promeneur, des strates aux seuils, des seuils aux passages, de l'univers diurne à l'univers nocturne, de la fiction au tableau, l'Ancien Régime dessine, et invente, un Paris complexe, multiforme, que nous vous invitons à étudier dans l'infinie variété de ses formes.

Plus précisément, le présent colloque entend interroger le Paris d'Ancien Régime au prisme d'une démarche double qui propose non seulement une synthèse et une mise à jour inter et transdisciplinaire des travaux qui lui ont été consacrés dans les champs disciplinaires les plus divers, mais aussi une histoire de ces histoires.

MERCREDI 22 SEPTEMBRE

9h00-10h00 : Accueil des participants et inscription

10h00-10h30 : Thierry Belleguic (Université Laval, Québec) et Laurent Turcot (Université du Québec à Trois-Rivières) :

Introduction : Les Histoires de Paris, du XVI^e au XVIII^e siècle

10h30-11h30 : Auditorium 2

SESSION A

Pouvoirs et pratiques sociales I

Présidence : Colin Jones

(Queen Mary, University of London)

David Garrioch

Monash University, Melbourne

Cultures et idéologies religieuses à
Paris au XVIII^e siècle

Catherine Maire

*Centre national de la recherche
scientifique, Paris*

Les mystères jansénistes de Paris

11h30-13h00 : Dîner au Café du Campanile (Musée de la civilisation)

10h30-11h30 : Auditorium 1

SESSION B

Représenter la ville I

Présidence : Laurent Turcot

(Université du Québec à Trois-Rivières)

Pavel Ouvarov

Académie des sciences de Russie, Moscou

« Parfaict estat politique de la ville de
Paris » : l'urbanisme de Raoul Spifame

Étienne Bourdon

Université Joseph Fourier – Grenoble I

Découvrir « la grande, excellente, et
ancienne cité de Paris, chef du royaume
de France » dans la *Cosmographie
universelle* de François de Belleforest
(1575)

MERCREDI 22 SEPTEMBRE

13h00-14h30 : Auditorium 2

SESSION C

Police et justice

*Présidence : Donald Fyson
(Université Laval, Québec)*

Vincent Milliot

Université de Caen Basse-Normandie

Le système policier parisien : une révolution permanente ? (fin XVII^e-fin XVIII^e siècle)

Pascal Bastien

Université du Québec à Montréal

La justice en spectacle : les mises en scène parisiennes, XVII^e-XVIII^e siècle

Jeffrey S. Ravel

*Massachusetts Institute of Technology,
Cambridge*

Les crimes de « faux » à Paris au XVIII^e siècle

14h30-15h00 : Pause

13h00-14h30 : Auditorium 1

SESSION D

Gérer la ville I

Présidence : Robert Carvais (Université de Panthéon-Assas, École nationale supérieure d'architecture de Versailles)

Reynald Abad

Université Paris-Sorbonne – Paris IV

Le débit du sel au grenier de Paris dans les années 1780

Gilles-Antoine Langlois

Université Paris XII, École nationale supérieure d'architecture de Versailles

La question de l'approvisionnement en eau à Paris au XVIII^e siècle : de l'eau dans les rouages d'une machine de 600 000 habitants

Jacques Arveiller

Université de Caen Basse-Normandie

Être soigné à Paris, à la fin du XVIII^e siècle

MERCREDI 22 SEPTEMBRE

15h00-16h00 : Auditorium 2

SESSION E

Gérer la ville II

Présidence : Youri Carbonnier
(Université d'Artois, Arras)

Robert Carvais

Université de Panthéon-Assas, École nationale supérieure d'architecture de Versailles

La coutume de Paris, épitomé du droit français sous l'Ancien Régime : l'exemple des servitudes

Martine Bennini et Claire Chatelain

Centre de recherches historiques, École des hautes études en sciences sociales

Fondations funéraires parisiennes et modes d'intégration des milieux de robe dans la parenté de la capitale

16h00-16h30 : Pause

16h30-17h30 : Auditorium 1

PLÉNIÈRE A

Présidence : Jean-Claude Bonnet

(Centre d'étude de la langue et de la littérature françaises des XVII^e et XVIII^e siècles, Centre national de la recherche scientifique, Paris, Université Paris Sorbonne – Paris IV)

Colin Jones

Queen Mary, University of London

Le 9 Thermidor : journée parisienne

18h30 : Réception à la résidence de la Consule générale de France à Québec, M^{me} Hélène Le Gal

JEUDI 23 SEPTEMBRE

9h00-10h30 : Auditorium 2

SESSION G

Loisirs et divertissements I

Présidence : Jeffrey S. Ravel
(Massachusetts Institute of Technology, Cambridge)

Agnès Vève

Université Sorbonne Nouvelle – Paris III

Les spectacles à Paris sous Louis XIV

Thierry Rigogne

Fordham University, New York

Paris et ses cafés : histoire et mythe

Georges Farhat

Université de Toronto / École nationale supérieure d'architecture de Versailles

L'urbanité au miroir de la promenade dans les parcs des environs de Paris vers 1650

10h30-11h00 : Pause

11h00-12h00 : Auditorium 2

SESSION I

Le Paris artistique

Présidence : Jean-Jacques Tatin-Gourier
(Université François-Rabelais de Tours)

David Hennebelle

IRHIS - Université Charles de Gaulle - Lille III, CREHS - Université d'Artois

Esquisses d'une géographie musicale de Paris au XVIII^e siècle

Isabelle Pichet

Clark Art Institute, Williamstown

Le Salon de l'Académie, un foyer du développement du discours de l'opinion

9h00-10h30 : Auditorium 1

SESSION H

Construire la ville I

Présidence : Vincent Milliot
(Université de Caen Basse-Normandie)

Nicolas Schapira

Université Paris-Est

D'où écrit-on sur la capitale ? Lieux sociaux et lieux sociaux de l'écriture dans le Paris du XVII^e siècle

Robert Descimon

École des hautes études en sciences sociales, Paris

Les transformations de l'espace social de Paris (XVI^e-XVIII^e siècle)

11h00-12h00 : Auditorium 1

SESSION J

Construire la ville II

Présidence : David Garrioch
(Monash University, Melbourne)

Youri Carbonnier

Université d'Artois, Arras

L'île de la Cité au XVIII^e siècle. Rénovation urbaine et adaptations habiles

Isabelle Rouge-Ducos

Archives nationales, Paris

La place de l'Étoile: le rôle de la monarchie dans la création d'un *genius loci* national

JEUDI 23 SEPTEMBRE

12h00-13h30 : Dîner au Café du Campanile (Musée de la civilisation)

13h30-14h30 : Auditorium 2

SESSION K

Loisirs et divertissements II

Présidence : Laurent Turcot

(Université du Québec à Trois-Rivières)

Patrick Dandrey

Université Paris Sorbonne – Paris IV

Polyandre, piéton de Paris

Karen Newman

New York University

De Londres à Paris : l'imaginaire urbain sur la scène comique du XVII^e siècle

Jonathan Conlin

University of Southampton

À la recherche du flâneur au XVIII^e siècle : Mercier et le *Parallèle de Paris et de Londres* (1780)

14h30-15h00 : Pause

15h00-16h00 : Auditorium 2

SESSION L

Représenter la ville II

*Présidence : Gilles-Antoine Langlois
(Université Paris XII, École nationale supérieure d'architecture de Versailles)*

Gilles Chabaud

Université de Limoges

Historicités et temporalité parisiennes.
Les labyrinthes du temps dans les guides et descriptions de Paris du « long XVIII^e siècle »

Alain Laberge

Université Laval, Québec

« La France peut être heureuse sans Québec » : les Fêtes de la Paix de juin 1763 à Paris

Les histoires de Paris (XVI^e-XVIII^e siècle)

15h00-16h00 : Auditorium 1

SESSION M

Groupes sociaux I

*Présidence : Claire Dolan
(Université Laval, Québec)*

Mathieu Marraud

École des hautes études en sciences sociales, Paris

Le cérémonial urbain à Paris au XVIII^e siècle, représentation et négociation politique

Laurence Croq

Université de Paris X

La construction et la modernisation de la bourgeoisie parisienne au XVIII^e siècle

JEUDI 23 SEPTEMBRE

16h30-16h30 : Pause

16h30-17h30 : Auditorium 1

PLÉNIÈRE B

Présidence : Marc André Bernier (Université du Québec à Trois-Rivières)

Jean-Claude Bonnet

*Centre d'étude de la langue et de la littérature françaises des XVII^e et XVIII^e siècles,
Centre national de la recherche scientifique, Paris, Université Paris Sorbonne – Paris IV*

Le « ventre de Paris » d'après Louis Sébastien Mercier et Grimod de la Reynière

**18h30 : Réception offerte par le CIERL, avec la collaboration des Presses
de l'Université Laval, au Centre d'interprétation de la Place-Royale**

VENDREDI 24 SEPTEMBRE

10h00-13h00 : Visite guidée du Vieux-Québec (départ de la porte Saint-Louis) et dîner libre

13h00-14h30 : Auditorium 2

SESSION N

Vie commerciale

Présidence : Hans-Jürgen Lüsebrink
(Universität des Saarlandes)

Natacha Coquery

Université de Nantes

Le paysage commercial de Paris au XVIII^e siècle. Questionner les liens entre ville, commerce, espace et temps

Preston Martin Perluss

Université Pierre Mendès France – Grenoble

Institutional Real Estate Holdings and the reconstruction of Neighborhood Societies in 17th and 18th century Paris

Clarisse Coulomb

Université Pierre Mendès France – Grenoble

« L'histoire de la Reine des Villes de l'Empire François ». La notion de « capitale » dans les histoires de Paris (XVII^e-XVIII^e siècle)

14h30-15h30 : Auditorium 2

Table ronde : « *Mes Loisirs (1753-1789)* de Siméon Prosper Hardy : une histoire quotidienne de Paris »

Animateur : *Pascal Bastien (Université du Québec à Montréal)*

Annette Keilhauer (*Institut für Romanistik, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg*)

Hans-Jürgen Lüsebrink (*Universität des Saarlandes*)

15h30-15h45 : Pause

Les histoires de Paris (XVI^e-XVIII^e siècle)

13h00-14h30 : Auditorium 1

SESSION O

Groupes sociaux II

Présidence : Nicole Dyonet
(Université d'Orléans)

Philippe Barr

University of North Carolina, Chapel Hill

Paroles du ruisseau parisien : la figuration de l'artisan

Christina Contandriopoulos

Université McGill, Montréal

Jacques-Antoine Dulaure et la dernière histoire de Paris de l'Ancien Régime

VENDREDI 24 SEPTEMBRE

15h45-16h45 : Auditorium 1

PLÉNIÈRE C

Présidence : Patrick Dandrey (*Université Paris Sorbonne – Paris IV*)

Robert Darnton

Harvard University, Cambridge

La poésie et la police : réseaux de communication à Paris, 1749

17h00-18h30 : Auditorium 1

Cérémonie de remise d'un doctorat honoris causa à
M. Robert Darnton par l'Université Laval.

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

9h00-10h30 : Auditorium 2

SESSION P

Écrire la ville I

Présidence : Gilles Chabaud
(*Université de Limoges*)

Sophie Vasset

Université Denis-Diderot – Paris VII

Smollett, Sterne et les sensations
parisiennes

Hélène Cussac

*Université Blaise-Pascal de Clermont-
Ferrand*

L'esthétique sonore comme inscription
littéraire du politico-religieux dans le
Paris du XVIII^e siècle

Jean-Pascal Boulet

*Université de Nancy II / Université Laval,
Québec*

« Remplissant de mon nom ces longs
corridors sombres... » : les Muses
captives dans Paris

9h00-10h30 : Auditorium 1

SESSION Q

Alimentation

Présidence : Lucie Desjardins
(*Université du Québec à Montréal*)

Patrick Rambourg

Université Denis-Diderot – Paris VII

Des métiers de bouche à la naissance
du restaurant: l'affirmation de Paris
comme capitale gastronomique (XVI^e-
XVIII^e siècle)

Renan Larue

*Université de Picardie-Jules-Verne,
Amiens*

Les bouchers des rues de Paris (XVIII^e
siècle)

Jean Leclerc

University of Western Ontario, London

La faim des Parisiens (hiver 1649):
entre les convois burlesques et la farce
du pouvoir

Les histoires de Paris (XVI^e-XVIII^e siècle)

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

10h30-11h00 : Pause

11h00-12h00 : Auditorium 2

SESSION R

Pouvoirs et pratiques sociales III

Présidence : Michel De Waele
(Université Laval, Québec)

Brian Sandberg

Northern Illinois University, DeKalb

La culture nobiliaire à Paris pendant les dernières guerres de religion (1598-1629)

Diane Roussel

Université Paris XIII

« Comme en la plus belle forest du monde » ? La société parisienne sur la voie de la civilisation des mœurs au XVI^e siècle

11h00-12h00 : Auditorium 1

SESSION S

Le Paris scientifique

Présidence : Daniel Vaillancourt
(University of Western Ontario, London)

Catriona Seth

Université de Nancy II

Paris à l'époque de l'inoculation

Irène Passeron

SYRTE, Centre national de la recherche scientifique, Paris

L'académie des sciences et l'Observatoire de Paris sont-ils parisiens ?

12h00-13h30 : Dîner au Café du Campanile (Musée de la civilisation)

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

13h30-15h00 : Auditorium 2

SESSION T

Pouvoirs et pratiques sociales IV

Présidence : Nicolas Schapira
(Université Paris-Est)

Alexandre Tessier

Université Paris-Sorbonne – Paris IV

Échos de la ville dans les dépêches de Francis Vernon, secrétaire d'ambassade à Paris (1669-1672)

Laurent Lemarchand

Université de Rouen

Paris-Régence ou l'histoire de l'émancipation de la Ville (1715-1723)

Manon Plante

Université Laval, Québec

Paris la nuit : Rétif de la Bretonne historien du clair obscur

15h00-15h30 : Pause

13h30-15h00 : Auditorium 1

SESSION U

Écrire la ville II

Présidence : Liana Vardi
(University at Buffalo, New York)

Sara Harvey

Université Paris Ouest-Nanterre La Défense

Le Paris tant de Donneau de Visé : les menus plaisirs et la politique louisquatorzienne dans le *Mercure galant* (1672-1679)

Aurélie Chatenet-Calyste

Université François-Rabelais de Tours

Une princesse dans la ville : loisirs et sociabilité de Marie-Fortunée d'Este, dernière princesse de Conti

Jean-Jacques Tatin-Gourier

Université François-Rabelais de Tours

Paris et le retour d'exil : les figures de Paris dans les récits de retour des émigrés et des proscrits

SAMEDI 25 SEPTEMBRE

15h30-17h00 : Auditorium 2

SESSION V

Le Paris révolutionnaire

Présidence : Natacha Coquery
(Université de Nantes)

Christina Schröer

Universität Münster

Le retour de l'Ancien Régime ou l'apogée de l'idéologie républicaine ? Stratégies de la représentation du pouvoir politique dans l'espace parisien à l'époque du Directoire (1795-1799)

Gregory S. Brown

University of Nevada, Las Vegas

An aristocratic villa in Saint-Antoine during the revolutionary period

17h00-17h30 : Pause

17h30-18h30 : Auditorium 1

PLÉNIÈRE D

Présidence : Thierry Belleguic (*Université Laval*)

Daniel Vaillancourt

University of Western Ontario, London

Paris en toutes lettres, Paris à la page : urbanité et mémoire au XVII^e siècle

18h30 : Mot de clôture

Le comité organisateur tient à remercier ses partenaires :



Conseil de recherches en
sciences humaines du Canada

Social Sciences and Humanities
Research Council of Canada

Canada



*Fonds de recherche
sur la société
et la culture*

Québec



UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À TROIS-RIVIÈRES
UQTR

ciéq

Centre
interuniversitaire
d'études québécoises



Presses de
l'Université Laval

LE CENTRE INTERUNIVERSITAIRE MOSCOU – QUÉBEC



Consulat général
de France à Québec

MAIRIE DE PARIS



WWW.CIERL.ULAVAL.CA